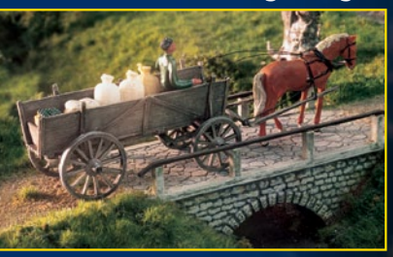
Modellbahn SCHULE

Modell Eisen Bahner

DM 16,80
Nr. 3
öS 130,- SFr 16,80
hfl 21 bfr 408,-
lfr 408,- dkr 83,-

Straßenverkehr

Der Kastenwagen in der bäuerlichen Umgebung



Hausbau

Fenster ermöglichen den Blick ins Haus

Fahrzeuge

Belebungen rund um das Dampflok-Führerhaus

Elektrik

Professionelle Steckverbindungen für Module

Werkstatt

Werkzeuge und Tipps für den Anlagenbau

Anlagenbau

Ideen und deren Umsetzung

Ansichtssache

Naturnachbildungen sind je nach Sichtweise verschieden

Systeme und unendliche Vielfalt

Einen bunten Bilderbogen mit Modellbahnanlagen blättern wir hier auf, in unterschiedlichen Nenngrößen, Dimensionen, Themen. Da kommt aber noch etwas hinzu, was auf den ersten Blick weniger deutlich wird, beim professionellen Anlagenbau aber ausschlaggebend ist: Die Persönlichkeit, die hinter der künstlerischen Komposition steckt.

Wir gehen bewusst so weit, im Zusammenhang mit Modellbahnanlagen den Begriff „Kunst" zu verwenden. Was sich in mancher Anlage präsentiert, ist eben nicht nur maßstabsgetreu verkleinerte, akribisch genaue Wiedergabe des großen Vorbilds. Langjährige Beobachtung steckt dahinter, die in einem künstlerischen Prozess ins Modell umgesetzt wird. „Sehen lernen, um Träume zu verwirklichen", lautet das Arbeitsprinzip eines Modellanlagenbauers, der in dieser Ausgabe von Modellbahn*Schule* vorgestellt wird. In diesem Satz steckt genau das, was wir unter „Kunst des Anlagenbaus" verstehen: Nämlich aus Gesehenem, Beobachtetem, in eigenschöpferischem Gestalten Werke zu schaffen, die Maßstäbe setzen.

Das Künstlerische im Bau von Modellbahnanlagen gehört zur Themen-Palette der vorliegenden Ausgabe von Modellbahn*Schule*. Der Einstieg, in unser wunderschönes Hobby ist jedoch das eigentliche Hauptthema. Für den Anfänger wird aus der Fülle der Informationen sicher ebenso viel und Interessantes zu entnehmen sein wie für den Profi.

Viel Spaß bei der Lektüre wünscht Ihnen

Markus Tiedtke
Geschäftsführender Redakteur

Inhalt

ab Seite 48

Kulissen

Hintergründe erweitern optische jede Anlage.

Blick ins Fenster

ab Seite 56

Die Fenster von Modellhäuser können mit nur wenigen Mitteln belebt werden.

Blick in die Unterwelt

ab Seite 40

Unter großen Modellbahnanlagen geht es lebendig zu.

Titel Eisenbahn und Landschaft bilden nicht nur beim Vorbild eine gelungene Harmonie, auch auf der Modellbahnanlage lassen romantische Szenen unser Herz höher schlagen.

Fotograf: Markus Tiedtke

Kleine Details beleben

ab Seite 72

Dampflokomotiven führen neben Kohle und Wasser auch weitere Ausstattungsteile auf ihren Tendern mit.

3 EDITORIAL

Schwerpunkt Anlagen

6 WENN TRÄUME WAHR WERDEN...
Bis die Träume von einer Modellbahnanlage wahr werden, ist es ein langer Weg.

12 VOM TEPPICH AUF DIE PLATTE
Vor dem Baubeginn steht die intensive Beschäftigung mit der Technik und den verschiedenen Anlagenformen.

24 VON NACHBAR ZU NACHBAR...
Viel Platz für die große Anlage ist selten. Die Alternative: Module. Aber bitte genormt.

32 PLÄNE SCHMIEDEN
Das A und O für den späteren Spielspaß ist der sorgfältig erstellte Plan; egal, ob mit dem Bleistift oder dem PC.

40 AUSFLUG IN DIE UNTERWELT
Ein solide gefertigter Unterbau gewährleistet langjährige Freude an der Modellbahnanlage. Und auch im „Schatten" ist was los.

48 KULISSENBAU
Von den Theater-Profis kann man so einiges lernen für die stimmungsvolle Gestaltung von Anlagen-Hintergründen.

Bauwerke

56 DIE AUGEN DER HÄUSER
Häusermodelle fangen an zu leben, wenn man sich ihrer Fenster gestalterisch annimmt. Und mit der richtigen Beleuchtung schafft man „Nachtleben" auf der Anlage.

Straßenverkehr

62 HARTER JOB FÜR PFERD UND OCHS
Ein besonderes „Schmankerl" für Anlagenbauer sind ländliche Szenen mit Fuhrwerken. Die Idylle vergangener Tage, die eigentlich schwere Arbeit war, läßt sich im Modell außerordentlich stimmungsvoll verwirklichen, wenngleich das Angebot an Modellen doch etwas schmal ist.

Fahrzeuge

72 DETAILS FÜR EINE LEBENDIGE OPTIK
Mit relativ wenig Aufwand lassen sich Dampflokmodelle attraktiv beleben und damit auch aufwerten – zumindest für den vorbildorientierten Modellbahner.

Kleine und große Anlagen

Das Hobby „Modellbahn" ist vielfältig.

ab Seite 12

Elektrik

DER GUTE KONTAKT
Auf gute, sichere Kontakte von Segment zu Segment kommt es an bei Modulanlagen. Verschiedene Steckertypen erfüllen unterschiedliche Forderungen.
Um besonders freizügig mit mehreren Modul-Erbauern Anlagen zusammenstellen zu können, empfiehlt sich eine gemeinsame elektrische Anschlussnormung. Einige bestehende Normen werden hier vorgestellt. 76

Werkstatt

WO GEHOBELT WIRD...
...fallen hier zwar auch Späne. Doch das eigentliche Thema sind die Werkzeuge und die grundsätzlichen handwerklichen Tätigkeiten, die für die Konstruktion eines professionellen Unterbaus nötig sind. 82

Ansichtssache

IMPRESSIONEN ZUR NATUR
Wald und Wiesen, Natur und Landschaft neben den Strecken der Modellbahn – es gibt viele Möglichkeiten und viele Materialien, um Natürliches adäquat auf die Anlage zu bringen. Drei bekannte Anlagenbauer werden hier mit ihrer ganz persönlichen Handschrift vorgestellt. 89

NATÜRLICH DIE NATUR GESTALTEN
Andreas S. Lüneburg bevorzugt fast ausschließlich Materialien, die die Natur liefert. 90

MIKROKOSMOS MIT VIEL LEBEN
Hans Poschers Spezialität sind feinst gestaltete Szenen. Jedes Material wird von ihm farblich überarbeitet. 92

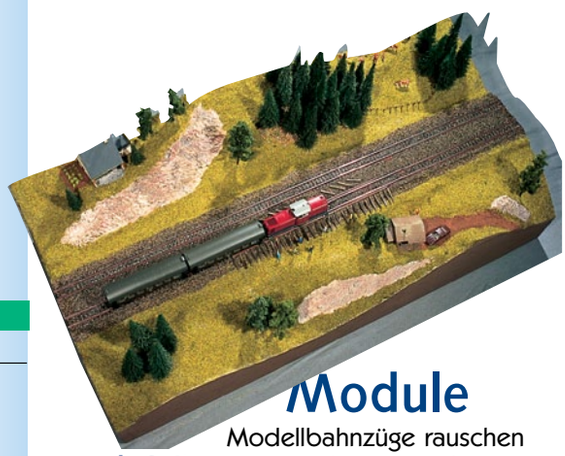
GROSSRÄUMIGE NATURSZENERIEN
Josef Brandls Anlagen atmen Weite, Naturnähe. Er übersetzt seine Materialien in überzeugende Natur. 94

Schlußlicht

INNOVATIVES – DETAILLIERTES
Ein Feinst-Pantograph für Z, ein flüsternder Schleifer für Wechselstrom, eine stromführende Kupplung und viele maßstäbliche Häuser... 96

PREISKATEGORIEN, SYMBOLE 97

IMPRESSUM 98



Module

Modellbahnzüge rauschen von Anlage zu Anlage.

ab Seite 24

In der Landwirtschaft prägten spezielle Fuhrwerke über Jahrhunderte hinweg den Fuhrpark der Bauern.

ab Seite 62

Transportmittel für das Land

Träume aufs Papier bringen

Jeder Anlage geht eine meist beschäftigungsintensive Planungsphase voraus.

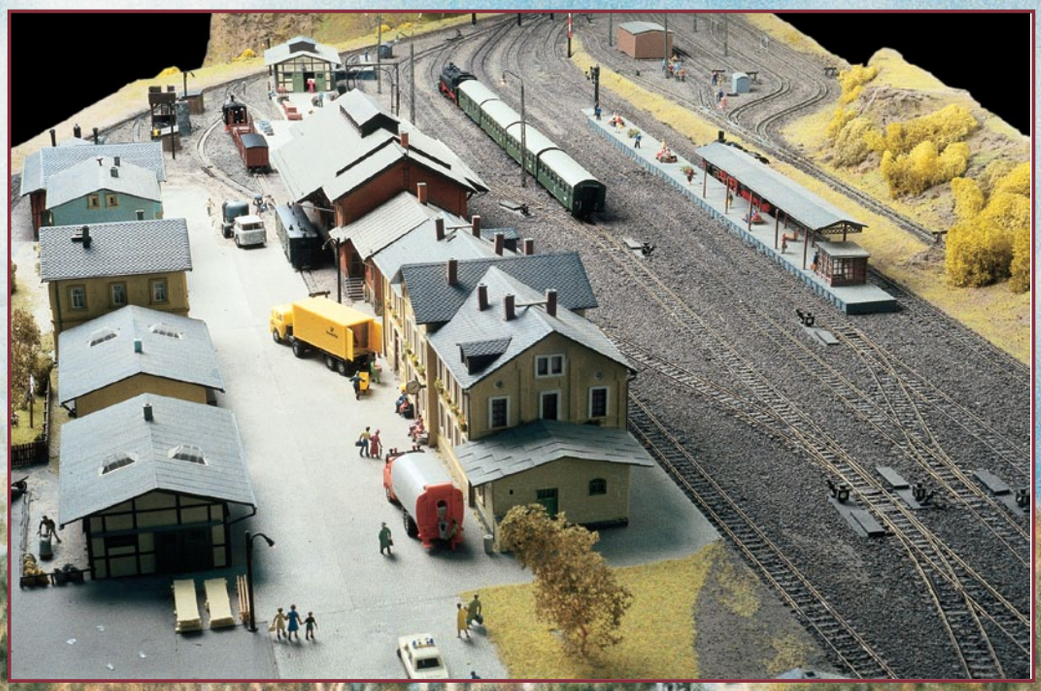
ab Seite 32

Jede Modellbahnanlage ist auch ein Spiegelbild des Besitzers

Wenn Träume

Das richtig gewählte Konzept und Thema ist Garant für eine Modellbahn, die auch noch nach Jahren ihren Spielreiz nicht verliert. Viele Träume und Wünsche gehen der sorgfältigen Planung vorweg. Raum und Geldbörse holen einen aber wieder auf den harten Boden der Tatsachen zurück, der aber überhaupt nicht langweilig zu sein braucht und trotz Einschränkungen viele Möglichkeiten offen lässt.

wahr werden...



Der Traum vieler Modellbahner ist eine große Anlage. Sie weicht in der Regel vom üblichen Kreisverkehr ab und ihre Form entspricht nicht mehr dem klassischen Rechteck.

Auch weniger große Träume werden wahr: Auf kleine, dem Vorbild akribisch nachempfundene Motive beschränkt sich das Team Eichholz.

Hans Poscher, ein bekannter Anlagenbauer, zieht landschaftliche Motive den städtischen vor. Die romantische Atmosphäre einer primitiven Waldbahn in Rumänien, wo die Zeit scheinbar stehen geblieben ist, fasziniert ihn mehr als Großanlagen mit hektischem Spielbetrieb.

Deutschland ist ein waldreiches Land. Warum nicht auch große Wälder auf der Modellbahn?

Wälder und Berge sind Sinnbilder für Natur – und auf der Modellbahn sehr beliebte Landschaftsformen. Die Sehnsucht nach einer heilen Welt wird so umgesetzt. Man hört förmlich den Kuckuck rufen und die Mühle am rauschenden Bach emsig klappern und meint, die frische Waldluft zu atmen.

Urlaubseindrücke sind oft eine weitere Antriebskraft, auch ausländische Themen in Deutschland mit Akribie und Liebe umzusetzen. Ob die hohen Berge der Ostschweiz im typisch bunten Herbstkleid oder das flache Land im britischen Cornwall mit seinen menschenleeren Nebenbahnstationen – die Hauptsache ist doch, dass man auch noch in vielen Jahren Gefallen an seiner Modellbahnanlage findet!

Reisen über Deutschlands Grenzen hinaus lassen den Wunsch nach ausländischen Themen aufkommen